

## *#Phantastikprompts September 2025*

### #Phantastikprompts 1.9.

Stell uns dein aktuelles Projekt vor (oder, falls du aktuell keines hast, eines, an dem du gern arbeiten würdest).

### #Phantastikprompts 2.9.

Wie gehst du mit Kritik um? Hast du Tipps?

### #Phantastikprompts 3.9.

Was war das letzte Thema, das du recherchiert hast? (Und wo hast du recherchiert?)

### #Phantastikprompts 4.9.

Liest du oft das/die Subgenre/s der Phantastik, das/die du selbst schreibst, oder eher nicht?

### #Phantastikprompts 5.9.

Welches Phantastikwerk hat dich am meisten beeinflusst?

### #Phantastikprompts 6.9.

Ein Blick in die Speisekarte: Beschreibe eines deiner Bücher oder WIP so, als ob es eine leckere Speise wäre.

### #Phantastikprompts 7.9.

Deine Hauptfigur(en) macht/machen Urlaub auf einer einsamen Insel, in einem abgelegenen Wald oder ähnlich. 3 Gegenstände, die sie auf jeden Fall mitnehmen?

### #Phantastikprompts 8.9.

Wie reagiert dein Umfeld darauf, dass du Phantastik schreibst?

### #Phantastikprompts 9.9.

Welchen Anfänger\*innenfehler hast du mal gemacht?

### #Phantastikprompts 10.9.

Gibt es ein Subgenre der Phantastik, das du gern mal schreiben möchtest, aber du bist bisher noch nicht dazu gekommen?

### #Phantastikprompts 11.9.

Wenn du die Gelegenheit und die Zeit hättest, deine allererste Geschichte/dein erstes Buch grundlegend zu überarbeiten, würdest du das machen?

### #Phantastikprompts 12.9.

Gibt es etwas, das du durch das Schreiben fürs Leben gelernt hast?

### #Phantastikprompts 13.9.

Hast du einen Rat für Nachwuchs-Autor\*innen?

### #Phantastikprompts 14.9.

Hast du schon mal eine Figur geschrieben, die dir selbst sehr fremd war und wie bist du damit umgegangen?

### #Phantastikprompts 15.9.

Was ist dir bei einem Klappentext besonders wichtig?

#Phantastikprompts 16.9.

Deine antagonistische Figur geht in Rente oder setzt sich zur Ruhe. Gibt es etwas, das sie bereut?

#Phantastikprompts 17.9.

Dein Rezept gegen Schreibblockaden, oder andere Probleme beim Schreiben?

#Phantastikprompts 18.9.

Worauf achtest du bei deinem Weltenbau besonders?

#Phantastikprompts 19.9.

Wenn du eine Geschichte planst oder Ideen dafür hast, was kommt bei dir zuerst? Der Plot? Der Weltenbau? Die Figuren? Etwas anderes?

#Phantastikprompts 20.9.

Was ist für dich der schwerste Aspekt beim Schreiben und wie gehst du damit um?

#Phantastikprompts 21.9.

Was war bisher für dich die schönste Rückmeldung zu einem Text von dir?

#Phantastikprompts 22.9.

Herbstanfang. Zeige uns eine herbstliche Szene aus deinem Buch. Falls es keine gibt – was verbindest du mit dem Herbst?

#Phantastikprompts 23.9.

Wenn dich die Nachwelt nur für ein einziges Werk in Erinnerung behalten sollte, welches sollte es sein (wenn du darauf Einfluss hättest)?

#Phantastikprompts 24.9.

Bringst du in deinen Geschichten/Büchern auch andere Kunstformen in irgendeiner Weise unter, z.B. Musik, Tanz, Kunst ... ?

#Phantastikprompts 25.9.

Zeige uns eine kurze Szene aus deinem aktuellen Projekt - das Thema der Szene kannst du dir frei aussuchen.

#Phantastikprompts 26.9.

Welcher Ratschlag für Autor\*innen hat dir bisher am meisten weitergeholfen?

#Phantastikprompts 27.9.

Schreibst du „nur“ humanoide Phantastikwesen oder auch eher tierähnliche? Oder vielleicht sogar mit ganz anderen Vorbildern?

#Phantastikprompts 28.9.

Vorschlag von Petra Hartmann: Gibt es Wörter, die du hasst?

#Phantastikprompts 29.9.

Frei nach einem Vorschlag von Anna Saultron: Werde kreativ, wenn du magst. Wähle eines oder mehrere dieser Worte und schreibe eine kleine Mikrofiction:

Kühlschrank – entrüstet – Raumstation – Nachtwächter – Feuer

#Phantastikprompts 30.9.

Wenn dein Buch/deine Geschichte ein Lied wäre, welches Musikgenre hätte es und warum?